

# Mikael Holmlund CV

Geboren: 27. 3. 1985  
Heimatort: Örnköldsvik  
Zivilstand: verheiratet (mit CH)

[www.mikaelholmlund.ch](http://www.mikaelholmlund.ch)

Skimmelvägen 7  
352 55 Växjö  
Schweden  
Tel. +46 70 556 49 31  
[mikael.holmlund@gmail.com](mailto:mikael.holmlund@gmail.com)



## Berufliche Ausbildung

---

Feb. 2016 - Juni 2016

### **Hochschule der Künste Bern**

CAS Pop & Rock - Komposition & Musiktechnologie  
Hauptfach: elektrische Gitarre (Stefan Schroff)

Sept. 2010 - Juni 2012

### **Hochschule für Musik Basel**

Master of Arts in musikalischer Performance  
Hauptfach: Gitarre (Prof. Stephan Schmidt)  
*Minor Variantinstrument in historischem Kontext:*  
Theorbe (Prof. Hopkinson Smith, SCB)

**Abschluss: Juni 2012**

Sept. 2008 - Juni 2010

### **Zürcher Hochschule der Künste**

Master of Arts – Musikpädagogik – Klassik  
Hauptfächer: Gitarre (Prof. Anders Miolin),  
Fachdidaktik (Gertrud Jenny)  
Nebenfächer: Jazzgitarre (Theodoros Kapilidis), Theorbe und  
Generalbass, Arrangement und Instrumentation

**Abschluss: Juni 2010 - Prädikat: mit Auszeichnung**

Sept. 2005 - Juni 2008

### **Musikhögskolan i Malmö**

Bachelor of Arts in Music  
Gitarre (Prof. Göran Söllscher, Gunnar Spjuth)

**Abschluss: Juni 2008 - Prädikat: mit Auszeichnung**

Aug. 2005 - Juni 2005

### **Musikkonservatoriet Falun**

Aufbaukurs  
• Gitarre (Leif-Åke Wiklund)

2001-2004

### **Parkskolan, Örnköldsvik**

Gymnasium  
• Matura mit Ausrichtung Technik und Unternehmen

**Notendurchschnitt: 6.0**

## Weiterbildung und Kurse

---

- LUPA (Chefausbildung im Auftrag der Linnéuniversität, 2019-20)
- Hochschulkurse in:
  - Arrangement (für Orchester, Schülerband, Gitarre)
  - Aufnahmetechnik
  - Gruppenunterricht
  - Sibelius
  - Konzertmanagement
  - Musikproduktion (mit Logic)
- Meisterkurse bei Oscar Ghiglia, Tilman Hoppstock, Mats Bergström, Zoran Dukic etc.
- Weiterbildungen an Musikschulen:
  - Teamentwicklung, Hospitationen & Feedback (2014-2015)
  - Kubanische Stile und Rhythmen (2014)
  - Der Computer in Musikunterricht: Sibelius, Cubase, Spotify, iPad etc., (2013)
  - Hochbegabung & ADHS (2013)
  - Musik aus dem Balkan (2012)
  - Bodypercussion (2009)

## Beruflicher Werdegang

---

Seit Jan. 2019	<b>Linnéuniversität, Växjö, Schweden</b> Vizepräfekt Lehrerausbildung Institut für Musik & Bild Växjö und Kalmar
Seit Feb. 2017	<b>Linnéuniversität, Växjö, Schweden</b> Dozent (Senior lecturer) Unterrichtsfächer: Gitarre (Neben- & Hauptfach), Musiktheorie, Ensemble (Pop/Rock/Jazz/World/Klassik), Musikproduktion, Musikpädagogik, Didaktik, Methodik, Musikethnologie
Jan. 2017	<b>Weiterbildungstag der regionalen Musikschulen Region Solothurn West</b> Leiter der Weiterbildung Tablets & Smartphones
Sept. 2016	<b>Weiterbildungstag der Musikschule GSU</b> Leiter der musikschulinternen Weiterbildung "Arrangieren für gemischte Ensembles"
Okt. 2015	<b>Weiterbildungstag der Musikschule GSU</b> Leiter der musikschulinternen Weiterbildung "Sibelius 7, Umgang mit neuen Medien"
Okt. - Dez. 2014	<b>Oberstufe Zuchwil</b> Stellvertretung Musikunterricht (Schulklassen) (3 Lekt.)
Aug. 2014 - Jan. 2017	<b>Musikschule Zuchwil</b> Festanstellung (Gitarre, E-Gitarre, Ensemble) (13 Lekt.) davon 2 Lekt. "Musikcampus" (Schulklassen)
Feb. 2014 - Juli 2015	<b>Musikschule Rüttenen</b> Festanstellung (Gitarre, E-Gitarre) (5,5 lekt.)

Aug. 2013 - Jan. 2017	<b>Musikschule GSU</b> Festanstellung (Gitarre, E-Gitarre, E-Bass) (8 Lekt.) davon 2 Lekt. Ensemble
Aug. 2012 - Juli 2014	<b>Musikschule Mümliswil-Ramiswil</b> Festanstellung (Gitarre, E-Gitarre) (4 Lekt.)
Feb. 2012 - Juli 2014	<b>Musikschule Matzendorf</b> Festanstellung (Gitarre, Ukulele, Ensemble) (6 Lekt.)
Nov. 2011 - Juli 2014	<b>Musikschule BeLoSe, Lommiswil</b> Festanstellung (Gitarre, E-Gitarre) (2,5 Lekt.)
Mai 2011	<b>Conservatoire de Fribourg</b> Stellvertretung (Gitarre) (14 Lekt.)
Aug. 2009 - Juli 2012	<b>Musikschule Kloten</b> Festanstellung (Gitarre, E-Gitarre) (7 Lekt.)
Feb. - Juni 2009	<b>Musikschulen Kloten und Bassersdorf</b> Stellvertretung (Gitarre, E-Gitarre) (4-5 Lekt.)
Feb. 2009 - Jan. 2010	<b>Musikschulen Niederwil und Stetten-Künten</b> Festanstellung (Gitarre, E-Gitarre) (8 Lekt.)
Dez. 2008	<b>Kantonsschule Wiedikon, Zürich</b> Stellvertretung (Gitarre) (15 Lekt.)

## **Künstlerische Tätigkeit**

---

- Solist mit dem Stadtorchester Växjö in Rodrigos "Concierto de Aranjuez", 2019
- Konzerttätigkeit in Schweden, Deutschland und der Schweiz in verschiedenen Konstellationen, z. Bsp. Flöte-Gitarre, Gesang-Gitarre, Gitarrenquartett oder solo
- Begleiten von SängerInnen, Vokalgruppen und Basso continuo auf der Theorbe
- Folkband „Mejram“ mit Fredy Schnyder, Kirstine Strasser und Sarah Holmlund: Skandinavische Volksmusik auf verschiedenen Zupf-, Streich- und Blasinstrumenten.
- Tätigkeit als Studiomusiker.

## **Nebeninstrumente**

---

Theorbe, Altgitarre (11-Saitig), Jazzgitarre, E-Bass, Violine, "Cittern", Nyckelharpa, Klavier, Ukulele

## **Sprachen**

---

<b>Schwedisch</b>	Muttersprache	<b>Deutsch</b>	sehr gut
<b>Schweizerdeutsch</b>	sehr gut	<b>Englisch</b>	sehr gut

## **Softwarekenntnisse**

---

Office:

- Word, Excel, Powerpoint, Pages, Numbers, Keynote, OmniGraffle, iMovie, PDFpen, Ulysses, Scrivener, MindNode, Skype, Zoom

Musiksoftware:

- Cubase Pro, Logic, Garageband, Sibelius, Finale, Amazing Slowdowner

Onlineplattformen:

- Moodle, Airtable, GoogleDocs, Notion,

## **Stipendien**

---

- Bundesstipendium der Schweizerischen Eidgenossenschaft 2009/10
- Diverse Stipendien der Kungliga Musikaliska Akademien, Stockholm
- Per-Olof Johnsons Minnesstipendium
- Hans Brunes Stipendium für Technik
- Guldmyntet, Stipendium der Swedbank

## **Hobbies**

---

- Natur und Wandern, Familie und Hunde, Heimwerken, Programmieren, Webdesign